



Universidade Federal do Ceará  
Programa de Pós-Graduação em Ensino  
Doutorado da Rede Nordeste de Ensino - RENOEN UFC  
Secretaria Municipal da Educação de Fortaleza - SME



## CHAMADA PARA PUBLICAÇÃO DE LIVRO

Esta chamada tem por objetivo a publicação de um livro digital (e-book) composto de uma coletânea de capítulos e tem como organizadores participantes do Programa Observatório da Educação SME/RENOEN/UFC: Profa. Maria Goretti de Vasconcelos Silva, Prof. Carlos Alberto Santos de Almeida e os doutorandos Ana Paula Albuquerque de Sousa, Francisco Cleuton de Araújo, Lindauro da Costa Pereira Júnior, Márcia Fernandes de Farias e Sandra Mara Serafim Ribeiro. A obra terá como título “**Estratégias interativas em uma abordagem interdisciplinar no ensino de Ciências e Matemática**”.

### 1. OBJETIVO

Divulgar as pesquisas apresentadas por meio da difusão escrita, no formato de capítulos de livro, no âmbito do Programa Observatório da Educação SME/RENOEN/UFC sob a Coordenação do Doutorado em Ensino da Rede Nordeste de Ensino (RENOEN-Polo UFC).

### 2. DOS REQUISITOS PARA SUBMISSÃO

- 2.1. Os capítulos a serem submetidos devem ser unicamente sobre **PESQUISAS NÃO PUBLICADAS**;
- 2.2. Serão aceitos para publicação até o máximo de 28 capítulos;
- 2.3. Cada capítulo deve ter no máximo 4 (quatro) autores;
- 2.4. Serão aplicados os seguintes critérios na seleção dos capítulos:
  - Discentes e docentes do Projeto Observatório da Educação/SME/RENOEN/UFC, limitados em até dois capítulos do livro por autor/co-autor;
  - Discentes e docentes da RENOEN/UFC, limitado a um capítulo por autor/co-autor;
  - Discentes e docentes de outros polos da RENOEN, limitado a um capítulo por Polo;

### **3. TIPO E FORMATO DE TRABALHO ACEITO**

3.1. Serão aceitos capítulos que apresentem o formato contendo **Resumo, Introdução, Desenvolvimento, Considerações Finais e Referências** (conforme ANEXO II).

3.2. A formatação, adequação gramatical e coerência textual na composição do trabalho são de responsabilidades exclusivas dos/as autores/as. Evitar formatação de trabalho científico.

3.3. Não serão permitidos acréscimos ou modificações depois que os textos tiverem sido encaminhados;

3.4. As propostas enviadas devem ter de 14 a 17 páginas, em formato A4, e seguir a formatação disposta no ANEXO I e o modelo no ANEXO II.

### **4. PRAZO PARA O ENVIO DOS TRABALHOS E PUBLICAÇÃO**

4.1. Os capítulos de livro deverão ser encaminhados exclusivamente para o e-mail: [renoenlivro@gmail.com](mailto:renoenlivro@gmail.com), **ATÉ 25 De FEVEREIRO DE 2024**.

**Comissão Organizadora**

## ANEXO I

### NORMAS GERAIS PARA A PUBLICAÇÃO

A entrega dos originais deverá obedecer aos seguintes critérios e orientações gerais:

- 1 – Papel tamanho A4, margens direita e esquerda 2,5 cm; margens superior e inferior 3,0 cm;
- 2 - Título caixa alta, tamanho 14, negrito, centralizado;
- 3 - Resumo e abstract (máximo de 180 palavras - cada, espaçamento simples);
- 4 - Palavras-chave: até 4 (quatro) separadas por ponto e vírgula. As palavras-chave irão compor o índice remissivo recomendado pela CAPES para publicações de livros.
- 5 - Demais partes do texto: Fonte: Times, tamanho 12, espaçamento 1,5;
- 6 - Nomes dos autores à direita, com o último sobrenome em caixa alta e itálico (conforme ANEXO II);
- 7 - Dados dos autores devem ser enviados no final do capítulo [no máximo 3 (três) linhas por autor, com apenas as seguintes informações: titulação da graduação, pós-graduação, instituição de atuação profissional e e-mail: p.e.: José Silva Sousa, Licenciado em Química (UFC), Doutor em Química (UFC), SME-Fortaleza, jose@gmail.com.
- 8 - Referências de citações no texto:
  - Com até 3 (três) autores: (p.e.: Cruz; Perota; Mendes, 2000, p. 26);
  - Com mais de 3 (três) autores: (p.e.: Rocha *et al.*, 2021, p. 198).
- 9 - Citações diretas com mais de 3 (três) linhas, fonte tamanho 10, espaço simples, recuo de 4 cm;
- 10 - Citações literais: além da indicação do autor e do ano da publicação, é indispensável indicar a(s) página(s) de onde foram retiradas. Recomenda-se evitar que sejam numerosas e extensas;
- 11 - Citações traduzidas de língua estrangeira devem ser seguidas da sigla “T.A.” (“Tradução do(s) Autor(es) entre colchetes, e, caso a citação seja em língua estrangeira, sua tradução deve vir no rodapé da página, com igual identificação entre parênteses;
- 12 - Os tópicos e sub tópicos (**Resumo, Introdução, História da Química, Ensino de Ciências no Brasil, etc, Considerações Finais e Referências**), não devem ter numeração (ANEXO II).
- 13 - Uso de itálico:
  - a) Títulos de livros, jornais, artigos, crônicas etc;
  - b) Palavras ou expressões estrangeiras (*clown, american way of life*);
  - c) Expressões latinas usadas no texto, segundo autorizam as normas da ABNT (EXEMPLO: *et al. e apud*);
  - d) Nome científico de seres vivos (*Homo sapiens*).

**Exceção à regra:** a) nomes de entidades (Library of Congress); b) empresas (Edizione Scientifiche Italiane); países (United Kingdom), pessoas (Claude Lévi-Strauss).

14 - Uso de aspas: preferencialmente, apenas para citações curtas no corpo do texto. Em caso de neologismos ou de palavras e expressões que mereçam destaque, empregar com parcimônia;

15 - Ilustrações e tabelas deverão ser acompanhadas de suas respectivas legendas (centralizadas, tamanho 10);

16 - Todas as figuras, tabelas, gráficos devem ser inseridas no corpo do texto apresentado;

17 - Todas as figuras devem ser enviadas também separadamente, no **formato de jpeg** e nomeadas com o mesmo nome do primeiro autor, seguido da identificação. (p.e.: JSSOUSA-FIG1.jpg, JSSOUSA-FIG2.jpg.) As reproduções devem ter boa resolução gráfica e o material fotográfico – em preto e branco – deverá estar em escala 100% e resolução mínima de 300 dpi;

18 - As considerações finais não podem conter citações;

19 - A bibliografia e as citações bibliográficas, quando exigidas, deverão ser elaboradas de acordo com as normas da Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT) – NBR 10520/2023.

20 - As referências devem ser apresentadas com tamanho 10, espaçamento simples, justificado (conforme o Guia de Normatização de Referências 2023 - UFC disponível em: <https://biblioteca.ufc.br/wp-content/uploads/2023/12/guianormalizacaoreferencias.pdf>).

21 - O texto deve ser salvo no formato Word, identificado com o nome do autor principal, (p.e.: JSSOUSA.doc, para o autor José Silva Sousa) e enviados exclusivamente para o email: renoenlivro@gmail.com.

## ANEXO II (MODELO)

### Titulo Cartilha “Plantas medicinais”

*Maria MOREIRA*  
*José SILVA SOUSA*  
*Joana SILVA*

#### **Resumo**

Esta cartilha apresenta algumas espécies de plantas medicinais utilizadas na comunidade de Sobral- CE. A fitoterapia é um método alternativo de tratamento de doenças utilizando plantas com propriedades medicinais que agem de maneira menos agressiva no organismo, porém a atividade farmacológica das espécies está relacionada com a presença de compostos orgânicos, que atuam como princípios ativos. A população utiliza essas formulações na busca de minimizar os altos custos dos procedimentos e tratamentos de doenças, consumindo produtos naturais de fácil acesso como alternativas terapêuticas de menor custo. A aplicação desse tema como abordagem pedagógica com base nos relatos e bons resultados na aprendizagem dos alunos, motivou a elaboração desse produto educacional. O projeto foi aplicado com alunos do curso de Tecnologia de Alimentos do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Ceará (IFCE) de Sobral, a partir dos saberes populares que os estudantes tinham acerca da utilização de plantas para fins medicinais sob a forma de fitoterápicos, preparações caseiras, tradicionalmente inseridas na cultura dos estudantes desse município e adjacências.

**Palavras-chave:** Plantas; Grupos funcionais; Ensino médio.

#### **Abstract**

This booklet presents some species of medicinal plants used in the Sobral- CE community. Phytotherapy is an alternative method of treating diseases using plants with medicinal properties that act less aggressively on the body, but the pharmacological activity of the species is related to the presence of organic compounds, which act as active ingredients. The population uses these formulations in an attempt to minimize the high costs of procedures and treatments for illnesses, consuming easily accessible natural products as lower-cost therapeutic alternatives. The application of this theme as a pedagogical approach, based on the reports and good results in student learning, motivated the development of this educational product. The project was applied to students on the Food Technology course at the Federal Institute of Education, Science and Technology of Ceará (IFCE) in Sobral, based on the students' popular knowledge about the use of plants for medicinal purposes in the form of herbal medicines, homemade preparations that are traditionally part of the culture of students in this municipality and surrounding areas.

**Keywords:** Plants; Functional groups; High school. (até 4)

## **Introdução**

Esta cartilha apresenta algumas espécies de plantas medicinais utilizadas na comunidade de Sobral- CE, sendo produto da pesquisa “O uso das plantas medicinais como recurso didático no ensino de Química Orgânica”, apresentado como dissertação do Mestrado Profissional de Ciências e Matemática, na área de concentração de Ensino em Química da Universidade Federal do Ceará. Sabe-se que a fitoterapia é um método de [...]

A partir da observação da maneira como o ensino de Química se desenvolve nas escolas do ensino básico brasileiro, nota-se que existe uma falta de interesse de muitos estudantes pelos conteúdos explorados nessa disciplina, além de que eles adquirem uma imagem completamente distorcida sobre a mesma, chegando ao ponto de considerá-la não fazer parte de seu cotidiano. (PORTO E KRUGER, 2013, p.2).

## **O ensino de Ciências**

O ensino de Ciências pode ter vários enfoques dependendo da formação e visão do professor. Para Sá (2006), o ensino de Ciências tem, além de outras atribuições, o dever de contribuir para a formação de uma cultura científica. Nesse cenário, observa-se a possibilidade de o aluno fornecer sua interpretação para os fenômenos, bem como a compreensão da evolução tecnológica da sociedade.....

## **Ensino de Química no Brasil**

Os primeiros registros acadêmicos do ensino de Química no Brasil datam seu começo formal no início do século XIX. Especialmente .....

## **Reflexões sobre o ensino de Química**

Este tópico busca apresentar uma série de considerações de autores acerca do Ensino de Química, de modo a contemplar o panorama de estudo teórico para embasamento da pesquisa. Dessa forma, as ideias que serão apresentadas contribuem para a fundamentação teórica deste estudo .....

## **Considerações finais**

A Química é uma disciplina que pode ser bastante abstrata para um estudante. Muitas vezes, os professores se utilizam de modelos tridimensionais, ou tentam explicar certos conceitos de forma .....

## Referências

- **Artigo, seção e/ou matéria de publicação periódica:**

NUNEZ BARRIOS, A.; HOOGENBOOM, G.; NESMITH, D. S. Stress hídrico e a distribuição de características vegetativas e reprodutivas de um cultivo de feijão. *Scientia Agricola*, v. 62, n. 1, p. 18-22, 2005.

- **Livro com elementos essenciais e/ou complementares:**

KUPER, A. *A reinvenção da sociedade primitiva: transformações de um mito*. Tradução de Simone Miziara Frangella. Recife: Ed. Universitária da UFPE, 2008. 338 p.

- **Capítulo de livros com elementos essenciais e/ou complementares:**

SILVA, R. O. Hilda Hilst no fluxo da consciência: o horizonte estético de contos d'escárnio. In: SILVA, R. O.. *Uma superfície de gelo ancorada no riso: a atualidade do grotesco em Hilda Hilst*. Campina Grande: EDUEPB, 2013. p. 199-292.

- **Trabalhos acadêmicos:**

BENEGAS, M. *Três ensaios em análise econômica*. 2006. Tese (Doutorado em Economia) – Faculdade de Economia, Administração, Atuária e Contabilidade, Universidade Federal do Ceará, Fortaleza, 2006.

- **Trabalho em evento:**

SARAIVA, M. V. F.; SILVA, M. F.; NASCIMENTO, R. L. *Organização do acervo da Biblioteca Central do Campus do Pici*. 2017. Anais do Encontro de Iniciação Acadêmica da Universidade Federal do Ceará, 2, 2017, Fortaleza.

- **Artigos e/ou matéria de jornal:**

HOLANDA, C. Emendas continuam a ser instrumentos de barganha. *O Povo*, Fortaleza, ano 92, n. 30.730, p. 20, 18 ago. 2019.

- **Documentos jurídicos:**

BRASIL. [Constituição (1988)]. *Constituição da República Federativa do Brasil*: promulgada em 5 de outubro de 1988, atualizada até a Emenda Constitucional nº 39, de 19 de dezembro de 2002. 31. ed. São Paulo: Saraiva, 2003.

- **Legislação em meio eletrônico:**

BRASIL. *Lei nº 12.305, de 2 de agosto de 2010*. Institui a Política Nacional de Resíduos Sólidos; altera a Lei nº 9.605, de 12 de fevereiro de 1998; e dá outras providências. Brasília, DF: Casa Civil, 2010. Disponível em: [http://www.planalto.gov.br/ccivil\\_03/\\_ato2007-2010/2010/lei/112305.htm](http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/_ato2007-2010/2010/lei/112305.htm). Acesso em: 13 fev. 2019.

- **Filmes, vídeos, entre outros:**

ALZHEIMER: mudanças na comunicação e no comportamento. Direção: Thereza Jessouroun. [Rio de Janeiro]: Kino Filmes, 2011. 1 DVD (26 min).

TESOURO direto: 5 passos práticos para investir todo mês! [S. l.: s. n.], 2018. 1 vídeo (11 min). Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=71WEvV8s46k>. Acesso em: 22 ago. 2019.

- **Partes de filmes, vídeos, entre outros:**

O INVERNO está para chegar. Diretor: Tim Van Patten. In: GAME of thrones. Produção: David Benoff; D. B. Weiss. New York: HBO, 2012. Disco 1, episódio 1.

- **Bases de dados:**

EBSCO. *Medline complete*. Rio de Janeiro, 2019. Disponível em: <http://web-b-ebscobhost.ez11.periodicos.capes.gov.br/ehost/search/basic?vid=0&sid=61b3db52-f351-4dc5-b8d5-d396be905156%40sessio nmgr103>. Acesso em: 29 jul. 2019.

- **Redes sociais:**

COUTO, M. *A saudade*. Cidade da Beira, 17 ago. 2019. Facebook: @miacoutooficial. Disponível em: <https://www.facebook.com/miacoutooficial/photos/a.298941346819589/1244373005609747/?type=3&theater>. Acesso em: 22 fev. 2019.

- **Mensagens eletrônicas:**

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. *Convite 2ª reunião/2019 da Comissão de Estudo de Identificação e Descrição – CE-14:000.003*. Destinatário: Eliene Moura. São Paulo, 27 maio 2019. 1 mensagem eletrônica.

- **Websites:**

UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ. *Biblioteca Universitária*. Fortaleza: UFC, 2019. Disponível em: <http://www.biblioteca.ufc.br>. Acesso em: 18 maio 2019.

- **Entrevistas:**

DUVAL, R. Entrevista: Raymond Duval e a teoria dos registros de representação semiótica. Entrevista concedida a José Luiz Magalhães de Freitas e Veridiana Rezende. *Revista Paranaense de Educação Matemática*, Campo Mourão, v. 2, n. 3, p. 10-34, jul./dez. 2020.

## AUTORES

*Maria MOREIRA*, Licenciada em Química (UFC), Doutora em Química (UFC), SME-Fortaleza, maria@gmail.com.

*José Silva SOUSA*, Licenciado em Química (UFC), Doutor em Química (UFC), SME-Fortaleza, jose@gmail.com.

*Joana SILVA*, Licenciada em Química (UFC), Doutora em Química (UFC), SME-Fortaleza, joana@gmail.com.